

CONCURSO DE FOTOGRAFÍA CAPTURANDO LA DIVERSIDAD

Realizadora: Alejandra González

OBJETIVO

Este concurso tiene el objetivo de sensibilizar a la comunidad universitaria sobre la diversidad en las instituciones de educación superior. En este sentido, pretende generar un espacio de acogimiento y reconocimiento del "otro" desde su diferencia y autenticidad, entendiendo que lo diverso también construye unidad.

JUSTIFICACIÓN

Desde el Centro ACACIA, específicamente desde el módulo Apoya se trabajan los procesos de inclusión enfocados en la discapacidad, la diversidad cultural, sexual, de género, religiosa, entre otras. En este sentido, brindamos apoyos individuales (casos, consejos y tratamiento) y dinámicas comunitarias que se presentan en las instituciones de educación superior para determinar las causas, consecuencias, tratos, y así generar procesos de prevención y ayuda.

Por lo tanto, los eventos enfocados en la participación de toda la comunidad universitaria buscan generar una reflexión de los tratos que se le dan al otro, a nuestro compañero, nuestro amigo, a la diversidad que siempre está presente y que requiere ser tratada de formas diferentes, formas más abiertas, sensibles y humanas. Dichas participaciones y reflexiones se dan mediante espacios de integración social, discusión y debate abierto.

Por lo anterior, este evento enfocado en la fotografía y la diversidad se presenta como posibilidad ante un público universitario que quiera y pueda entender los procesos sociales, culturales, históricos. Una interacción que vaya desde el debate abierto de la apreciación artística y política de estos temas que nos conciernen a todos.

¿POR QUÉ UN CONCURSO DE FOTOGRAFÍA?

La fotografía es una herramienta que permite capturar momentos, situaciones, sentimientos. Mediante esta podemos analizar desde la cotidianidad ciertas situaciones y podemos distinguir los diferentes



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Acreditación Institucional de Alta Calidad



rasgos, colores e identidades que conforman a cada persona y la hacen única.

El tipo de fotografía seleccionada para esta actividad es el retrato, ya que a partir de este se pueden analizar los rasgos, la gestualidad y las características identitarias que conforman la “diversidad” y la autenticidad de cada persona.

RECURSOS CADEP

El recurso CADEP que se empleará en esta actividad será la Guía de detección y trato de la intolerancia hacia la diversidad y diferencia étnica y cultural del módulo Apoya

ACTIVIDAD

Esta actividad cuenta con tres momentos y procesos diferentes. Proceso de preselección y selección, exposición y premiación

1. PRESELECCIÓN Y SELECCIÓN:

-La selección se hará de manera virtual, los estudiantes (participantes) enviarán sus propuestas al correo cadep.acacia@udistrital.edu.co , desde allí se seleccionarán las 50 mejores fotos para ser expuestas de manera impresa en la sede tecnológica de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas el día 7 de octubre del 2019 de 6 p.m. a 8 p.m. en la hemeroteca de dicha sede. Ese mismo día al terminar la exposición se elegirán a los 3-5 participantes con más votos por parte de la comunidad. El ganador lo elegirá un fotógrafo profesional que dados sus conocimientos tenga conciencia del desenvolvimiento técnico de los participantes.

ENVÍO DIGITAL:

-Correo electrónico con el asunto: CONCURSO DE FOTOGRAFÍA SEMANA TECNOLÓGICA

- **Título:** Referente al tema, conciso y que atrape

-Formato: JPG

-Nombre del fotógrafo.

- Carrera que está realizando

- ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- **Tipo:** retrato artístico a color

-**Resolución:** 250 ppi

- **Tamaño:** 279,4 mm x 431,8 mm (Tabloide)



UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS
Acreditación Institucional de Alta Calidad



- **Envío:** (enviar digital para revisión y preselección. Posteriormente, las imágenes seleccionadas deberán traerse impresas el lunes 7 de octubre para participar en la exposición)

-**Impresión:** papel propalcote, color

2. EXPOSICIÓN:

La exposición fotográfica iniciará a las 6 pm. en la hemeroteca de la Sede Tecnológica de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y tendrá lugar hasta las 8 pm. Las fotografías se ubicarán sobre unos estantes triangulares (creados por nosotros). La ficha técnica con los datos del autor (nombre completo y carrera) y el título de la fotografía se pondrá en el extremo inferior izquierdo de la misma.

Para el proceso de votación de las tres mejores fotos, se entregarán unos papeles a los asistentes para que escriban el nombre de su fotografía favorita. Estos papeles se depositarán en una caja dispuesta en este espacio. Después se empezarán a contabilizar los papeles y los 3 participantes con mayor cantidad de votos se presentarán ante el jurado con sus respectivas fotografías y la experiencia de las mismas (breve introducción de la composición de su fotografía). El jurado analizará las fotografías bajo parámetros estéticos, técnicos y de contenido y hará la respectiva selección final.

PREMIACIÓN

Primer puesto: Souvenir (maleta)

Segundo Puesto: Souvenir (gorra)

Tercer puesto: Kit Acacia

-Sombrilla, vaso de vidrio, esfero, cartilla centro de memoria, portavasos y separador



**UNIVERSIDAD DISTRITAL
FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS**
Acreditación Institucional de Alta Calidad

